

## ইতিহাসের মেঠোপথে দু'কদম হাঁটা

কর্ণফুলী সম্পাদকের সম্প্রতি পশ্চিম বঙ্গ ভ্রমণের ধারণকৃত একমুঠো ভিডিও চিত্র

বর্ষার আকাশ ঘন মেঘে ছাওয়া, দুধারে ধানক্ষেত, মাইলের পর মাইল পেয়ারা বাগান, কলা বাগান আর পাটক্ষেত, অপূর্ব এক নৈসর্গিক দৃশ্য। নদীয়া জেলার ঘন সবুজ গালিচার বুকচিরে শাঁ শাঁ শব্দে ঐকে-বৈকে যত্র-অজগরের খেয়ে চলা

—————→ ১ [টোকা মারুণ]

২ [টোকা মারুণ]

লালগোলা এক্সপ্রেসে চেপে ঐতিহাসিক পলাশী'র দোরগোড়ায় অবতরণ

—————→ [টোকা মারুণ]

আবহমাণ বয়ে চলা ভাগিরথী তথা পবিত্র গঙ্গা'র তীরে কিছুক্ষণ। হিমালয় থেকে গড়িয়ে আসা দক্ষিণমুখী প্রবাহমাণ এ নদীতে বাংলার শেষ নবাব তার জীবনের শেষতরী ভাসিয়ে উজানে পাল তুলে উত্তরমুখী পালাতে চেয়েছিলেন [টোকা মারুণ]

এক প্রান্ত থেকে আরেক প্রান্তে ছুটে মহাক্লান্ত, বাতাসের আদ্রতা ও তাপমাত্রা ক্লান্তির মাত্রাকে যেন আরো বাড়িয়ে দেয়। মানচিত্র থেকে পরবর্তি গন্তব্য খুঁজে বের করার আকুল চেষ্টা, 'এবার তবে মালদহ চল' —————→ [টোকা মারুণ]

সুধী পাঠক/দর্শক, আশাকরি খন্ড খন্ড এই ভিডিও চিত্রগুলো আপনারা উপভোগ করবেন। ধন্যবাদ